



INDICATIONS DE TEMPO

D'un livre de théorie musicale à l'autre, les battements par minute (BPM) associés aux différents termes italiens changent énormément. C'est la beauté du langage. Chaque musicien y trouvera sa propre interprétation.

Italien	Français	BPM approximatif
Grave	Pesant, lent	30-40
Largo	Large	40-60
Lento	Lent	44-66
Larghetto		52-66
Adagio	À l'aise	52-76
Adagietto		60-76
Andante	Allant, marche	60-108
Moderato	Modérément	80-120
Allegretto		112-120
Allegro	Allègre, joyeux	112-160
Vivace	Vivant	140-172
Presto	Alerte, rapide	144-200
Prestissimo		184-240

BATTEMENTS PAR MINUTE (BPM)

Petit pense-bête pour avoir une idée rapide du tempo écrit en battements par minute.

BPM	Autrement dit...
30	1 battement aux 2 secondes
60	1 battement à chaque seconde
120	2 battements par seconde