

Licks&Tricks #1

Filadelfo Castro

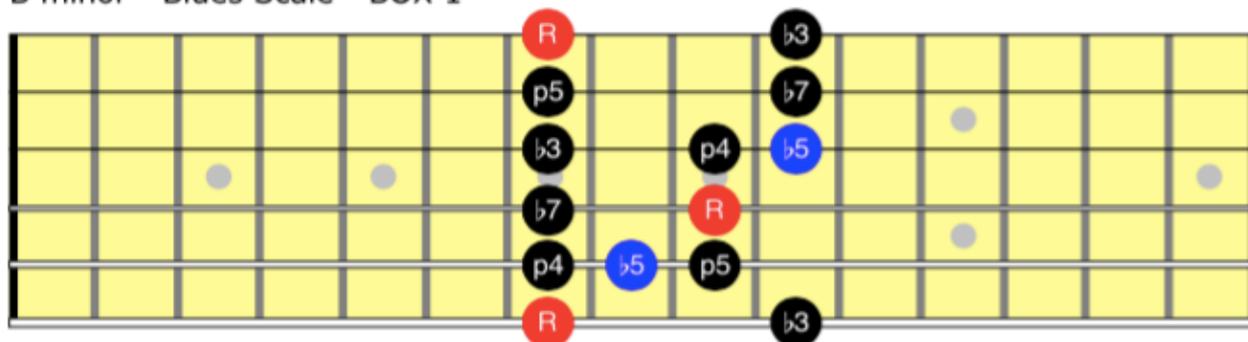
Da Mark Knopfler a Zucchero

In questa lezione vi presento un bellissimo Lick inciso da Mark Knopfler nel 1991 nel brano "Calling Elvis" al minuto 02:09. Questa frase è basata sulla scala blues di B minore ed è caratterizzata da una serie di legature (hammer on e pull off) da eseguire con molta precisione.

La stessa identica frase, trasportata nella tonalità di E minore la ritroviamo anche nel brano di Zucchero "Funky gallo" inciso nel 1995, al minuto 01:54.

Studiate prima la posizione di riferimento della scala blues di B minore e successivamente provate ad eseguire la frase seguendo con attenzione la partitura.

B minor - Blues Scale - BOX 1



Calling Elvis - Licks & Tricks #1

MarK Knopfler

Moderate ♩ = 120

1

TAB

2

The image shows two musical staves with TAB notation for the first two licks of 'Calling Elvis'. The first lick is in 4/4 time, moderate tempo (120 bpm). The first staff shows the melody in treble clef, and the second staff shows the corresponding TAB notation. The second lick is also in 4/4 time, moderate tempo. The first staff shows the melody in treble clef, and the second staff shows the corresponding TAB notation. The TAB notation includes fret numbers and slurs for hammer-ons and pull-offs.

Fatemi sapere il vostro pensiero

Iscrivetevi al mio canale e scaricate gratuitamente il PDF con le cose che ho detto in questo blog su

www.guitarinstitute.it

www.filadelfocastro.it